

### Unidad 2

#### Tema 5

##### Actividades. Páginas 42 y 43

1. Leen el texto y realizan las actividades.
  - a. Ilustran con dibujos o recortes el lugar donde se conocen el piojo y la oveja.
  - b. Comentan por qué el piojo estaba asustado al llegar a la granja.
  - c. Los dibujos que realizan representan la secuencia de eventos de la historia: una oveja solitaria, sin amigos, conoce a un piojo que llega a su granja y se convierten en los mejores amigos.

##### Actividades. Páginas 46 a la 49

1. Hacen un dibujo del lugar donde se desarrollan los hechos del cuento “La oveja y el piojo”.
2. Describen a los personajes del cuento.
3. Relatan un suceso que viven la oveja y el piojo.
4. La idea principal: el valor de la amistad. Las respuestas podrían variar pero el cuento gira en torno a este valor.
5. Causa: La oveja y el piojo estaban cantando. Efecto: la hormiga les reclamó porque la despertaron.  
Causa: La oveja y el piojo hicieron la tarea. Efecto: Pudieron ir a jugar.
6. Leen la fábula.
  - a. Proponen un título para la fábula.
  - b. Escriben una moraleja. Los estudiantes pueden proponer diferentes enseñanzas: El orgullo y la prepotencia pueden impedir que recibamos la

ayuda que los demás nos ofrecen.

7. La secuencia de las oraciones queda enumerada de la siguiente manera: 5 - 1 - 4 - 3 - 2.
8. Sinónimos: joven, muchacho - volcán, coloso.
9. Las palabras que encuentran en la sopa de letras son los sinónimos de las siguientes palabras:

vivienda - casa                      bonito - lindo  
contento - feliz                      viejo - antiguo  
brincar - saltar                      caminar - andar

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| H | P | U | N | U | L | E | S | K | L |
| K | E | V | M | R | L | A | A | A | I |
| T | F | E | L | I | Z | D | L | O | N |
| C | M | E | S | A | R | M | T | N | D |
| A | N | T | I | G | U | O | A | K | O |
| S | O | D | D | I | J | U | R | O | U |
| A | N | D | A | R | J | L | O | J | A |

10. El texto completo es el siguiente:

El piojo se sentía muy contento con su nuevo amigo. Estaba muy feliz pues tenía una nueva casa. Su anterior vivienda no era tan linda.

##### Evaluación. Páginas 50 y 51

1. Observan las imágenes.
  - a. Piensan en una historia y enumeran las imágenes de acuerdo con la secuencia que crearon.
  - b. Proponen el nombre al personaje y lo describen.
  - c. Hacen un dibujo del lugar donde imaginan que se

desarrolla la historia.

- d. Organizan las acciones y sucesos que desean desarrollar en cada uno de los momentos (inicio, desarrollo y desenlace).
  - e. Proponen una relación de causa y efecto que se presente en la historia que escribirán.
  - f. Escriben la historia, en su cuaderno, utilizan sinónimos estudiados y recuerdan aplicar las reglas ortográficas en el uso del punto y la mayúscula.
  - g. Escriben la idea principal de la historia que escribieron.
2. Escriben las palabras que el docente dicta. Tome en cuenta el vocabulario básico que se encuentra al final del libro. Forman enunciados con ellas en su cuaderno.

#### Tema 6

##### Actividades. Páginas 52 y 53

1. Leen el texto y realizan las actividades.
  - a. Encierran con color las palabras que no comprenden. Comentan el significado con los compañeros y el docente.
  - b. Dibujan los alimentos que podría disfrutar cada uno de los ratones, de acuerdo con el lugar donde viven.
  - c. Describen los personajes de la fábula y los ilustran.

##### Actividades. Páginas 57 a la 61

1. Dibujan el ambiente en que ellos imaginan que viven el ratón de campo y el ratón de ciudad.
2. Anotan características que describen a los personajes de la fábula. Al referirse a los personajes de la fábula,

relacionan esas características, con sus propios intereses y habilidades, para lo cual pueden abrir un espacio de diálogo para compartir y conversar al respecto.

3. Subrayan las ideas principales de la fábula.
4. Leen la fábula y contestan:
  - a. Los estudiantes pueden deducir su propia enseñanza. Muchas veces el egoísmo, el no querer compartir nos hace perderlo todo.
  - b. El León y el Oso se sintieron desdichados porque ambos perdieron la presa por la que habían estado peleando.
  - c. Encontraron muerto al animal y querían comérselo.
  - d. Representan con dibujos los diferentes momentos de la fábula.
  - e. Dan su opinión del accionar de la Zorra.
  - f. El Oso egoísta, peleonero. El León egoísta, peleonero. La Zorra astuta, rápida para actuar.
  - g. Escriben la idea principal de la fábula: hay que luchar por lo que merece la pena. Si compartimos salimos ganando todos.
5. a. narrativo; b. descriptivo; c. expositivo.

### Actividades. Páginas 63 a la 67

1. Anotan palabras que pertenezcan a cada uno de los campos semánticos indicados:  
Juguetes: tren, muñecas, canicas, trompo, yoyo (las palabras pueden variar).  
Animales: insectos, mamíferos, aves, acuáticos, reptiles, vaca, perro gato, caballo, etc.

2. Anotan un texto descriptivo en el que utilizan el campo semántico Juguetes.
3. Escriben un texto expositivo en el que utilizan el campo semántico Animales.
4. Revisan los textos.
5. Describen lo que observan en la imagen. Escriben un texto descriptivo utilizando las respuestas que dan a las preguntas presentadas.
6. Los versos quedan numerados así:
  - 7 Y mi abuelita muy feliz estaba
  - 6 mientras Clarita la receta leyó.
  - 8 porque sus recetas ella nos enseñaba.
  - 4 nuestro trabajo aportamos.
  - 2 una receta preparamos.
  - 3 Todos juntos en la cocina
  - 1 Con mi abuela y mis hermanos
  - 5 Yo lavé y Ramón peló,
  - a. Escriben el poema en orden  
Con mi abuela y mis hermanos  
una receta preparamos.  
Todos juntos en la cocina  
nuestro trabajo aportamos.  
  
Yo lavé y Ramón peló,  
mientras Clarita la receta leyó.

Y mi abuelita muy feliz estaba  
porque sus recetas ella nos enseñaba.

**Autora:** Silvia Castro Guzmán

7. Escriben un texto narrativo.
  - a. Proponen el tema a partir de las imágenes.
  - b. Describen los personajes.
  - c. Hacen un dibujo de los tres momentos principales de la narración.
  - d. Escriben el título.
  - e. Redactan el texto.

### Evaluación. Páginas 68 y 69

1. Analizan el esquema gráfico.
  - a. Escriben una narración a partir de lo que observan en las imágenes.
2. Escriben las palabras que el docente dicta. Tome en cuenta el vocabulario básico que se encuentra al final del libro. Forman enunciados con ellas en su cuaderno.