Unidad 1

Tema 1

Actividades. Página 4 y 5

1. Leen el texto y realizan las actividades.
   a. Hacen un dibujo de la escuela del texto.
   b. Dibujan y describen oralmente cómo imaginan al maestro Bolo y a la nueva maestra.
   c. Deducen qué habrá pasado con el profesor Bolo.
   d. Enumeran los cambios que encuentran en su aula de segundo grado.
   e. Escriben palabras que tengan los sonidos representados con las letras s, k y b. Lo importante es el reconocimiento del sonido, entonces si el estudiante representa palabras con ce, ci, ca, que, qui, co, cu o que se escriban con v, el docente aprovecha para recordar que el sonido es el mismo aunque se escriba con otra letra.
   f. Copian el texto en su cuaderno.

Actividades. Páginas 8 a la 12

1. Leen la rima haciendo las pausas correspondientes. El docente puede aprovechar el texto para hacer preguntas donde los estudiantes hagan inferencias o deducciones de acuerdo con el texto. Además, pueden memorizar la rima y repetirla utilizando diferentes entonaciones.
   a. Repiten en voz alta los enunciados y dan un paso por cada palabra que pronuncian. Para ir a la escuela es el enunciado que tiene más palabras.
   b. Escriben dos palabras en minúscula que pueden ser: el, sol, salió y, despertó, ir, a , la, escuela, ella, se, preparó. Escriben las palabras que seleccionaron completamente en mayúscula.
2. Escriben su nombre en cursiva y en imprenta, respetando la letra inicial en mayúscula.
3. Las palabras quedan relacionadas así:

4. Este ejercicio corresponde a identificación de sonidos y no de letras. Así en la primera fila marcan la zanahoria, en la segunda el caballo y en la tercera el bebé.
5. Forman palabras al completar los espacios con diferentes vocales. Por ejemplo:

   pala - pela - pelo - polo - pila - palo - pola

   mira - mora - moro - muro - mera

   sapa - sopa - supe - sepa

   para - pare - pero - pera - pura - puro
6. Las palabras que forma son capa y copa. El docente propone otros ejemplos en donde las mismas consonantes pueden formar palabras diferentes cuando las vocales que las acompañan son distintas.
7. Las palabras que forman son: pata, lata, luna, cuna, loro coro. El docente llama la atención de sus estudiantes sobre cómo al agregar una letra es posible formar nuevas palabras.
8. Algunas de las palabras que puede formar son:

   bebe, bebé, reme, mece, pese, rece

   lodo, solo, lobo, todo, loco

   mamá, lava, sala, cala, taza.

   El docente pide a los estudiantes otros ejemplos para que reconozcan que las mismas vocales con consonantes distintas pueden ayudarnos a formar nuevas palabras.
9. Ilustran cada una de las palabras, el docente pone énfasis en que en ambos casos (cursiva e imprenta) la palabra es la misma.
10. En la primer fila marcan la foca.

    En la segunda fila marcan el tren.

    En la tercera fila marcan la manzana.

    En la cuarta fila marcan el perro.
11. Este ejercicio corresponde a identificación de sonidos, no de letras.

    En la primera fila marcan: tambor.

    En la segunda fila marcan: lápiz.

    En la tercera fila marcan: manzana.

Quedan reservados todos los derechos sobre la presente edición. Se prohíbe su reproducción sin el permiso previo y por escrito de Libros para Todos. Las fotografías utilizadas en este material tienen fines educativos
Fotografías: www.shutterstock.com • www.thinkstock.com • Archivo de Libros para Todos.

12. La tabla se completa así:

Palabras	División de sílabas	División de letras	
camino	ca - mi - no	c - a - m - i - n - o	
sol	sol	s - o - l	
tomate	to - ma - te	t - o - m - a - t - e	
elefante	e - le - fan - te	e - l - e - f - a - n - t - e	
cobija	co - bi - ja	c - o - b - i - j - a	

13. El cuadro se completa de la siguiente manera:

ca - ra	pe - so	mi - sa	so - la
ca - ra - col	ro - pe - ro	mi - gas	so - co - rro
Ra - mi - ro	pe - se - ta	ca - mi - no	so - pla - ré

14. Encierran con color verde las vocales que encuentran en el grupo.

15. Las vocales se relacionan con los dibujos así:

La letra a la relacionan con la abuelita.

La letra e la relacionan con el erizo.

La letra i la relacionan con la iguana.

La letra o la relacionan con el oso.

La letra u la relacionan con las uvas.

Evaluación. Página 15

1. Practican la lectura en voz alta, al leer el texto de este ejercicio.
2. Escriben las sílabas que el docente dicta. Tome en cuenta el vocabulario básico que se encuentra al final del libro. Forman palabras con ellas en su cuaderno.

Tema 2

Actividades. Páginas 16 y 17

1. Escuchan la lectura del texto.
2. Leen en voz alta el texto.
3. Realizan las actividades.
   a. El texto trata de los preparativos de una maestra, para recibir al nuevo grupo.
   b. La maestra quería que su clase estuviera lista para que sus alumnos se sintieran contentos de estar ahí.
   c. Posiblemente tendrían problemas en el desarrollo de las actividades. Podrían no sentirse tan bien en la nueva clase.
   d. Indican pausas que hacemos al leer.
   e. La palabra de la primer fila la escriben así: *bienvenidos*. La palabra de la segunda fila la escriben así: bienvenidos.
   f. Hacen un dibujo de lo que más les gustó de su clase al regreso de vacaciones. El docente aprovecha la oportunidad para que los estudiantes expresen oralmente sus opiniones.
   g. Copian el texto en su cuaderno.

Actividades. Páginas 19 a la 22

1. Los estudiantes leen con el docente y luego solos, las instrucciones que describen la receta que se presentan en esa página.
   a. Dibujan los ingredientes que identifican en la receta: frutas, gelatina y helados.
   b. Marcan la cuchara y el tazón.
   c. En cada recuadro dibujan cada uno de los siguientes pasos: Lavar bien las frutas. Pedir ayuda a un adulto para pelar y picar las frutas. Mezclar las frutas en un tazón. Servir sola, con gelatina o con helados.
2. Leen las instrucciones y el docente aprovecha el texto, para hacerles preguntas a los estudiantes para comprobar la comprensión de lectura.
   a. Realizan en parejas el juego tres en raya y completan los tableros.
3. Escriben la respuesta que darían al mensaje que se presenta.
4. Leen e ilustran el texto que se presenta.
5. Completan la secuencia de mensajes.
   a. Proponen quién podría tener una conversación similar con ellos.
6. Elaboran un dibujo para cada cartel informativo.

Evaluación. Página 23

1. Practican la lectura grupal e individual con el texto que se

Quedan reservados todos los derechos sobre la presente edición. Se prohíbe su reproducción sin el permiso previo y por escrito de Libros para Todos. Las fotografías utilizadas en este material tienen fines educativos
Fotografías: www.shutterstock.com • www.thinkstock.com • Archivo de Libros para Todos.

presenta. Se aprovecha la lectura para hacer deducciones e inferencias sobre el texto y analizar su contenido.

2. Escriben las palabras que el docente dicta. Tome en cuenta el vocabulario básico que se encuentra al final del libro. Forman enunciados con ellas en su cuaderno.

Tema 3

Actividades. Páginas 24 y 25

1. Leen el texto y realizan las actividades.
   a. Representan con un dibujo, de qué trata el texto.
   b. Comentan por qué las personas escriben. Enumeran los motivos para hacerlo. Conversan respecto a sus intereses, sobre lo que les gusta y lo que no.
   c. Mencionan cuáles habilidades debe tener un escritor para desempeñarse efectivamente en ese campo. Luego hacen una lista de las habilidades que ellos consideran propias de cada uno y comentan lo que hacen para fortalecerlas y crecer con ellas. Resaltan el hecho de que no todos tienen las mismas habilidades y eso hace que un grupo sea más completo, pues todos aportan de diferente manera.
   d. Anotan recomendaciones que extraen del texto:
      Pensar en lo que desean escribir.
      Trazan las letras para formar las palabras.
      Escriben la letra mayúscula al inicio de cada enunciado y en nombres propios.
      Escriben la coma para separar enumeraciones y los puntos al final de los enunciados.
      Al terminar de escribir revisan el texto.
   e. Buscan un recorte que los motive a escribir. Comparten enunciados que escriben en su cuaderno a partir del recorte.
   f. Copian el texto en su cuaderno.

Actividades. Página 28 a la 30

1. Las oraciones corregidas quedan así:
   Hoy fui de paseo al parque con mi abuelito.
   María, Lidia y Marta ahorraron juntos.
2. Ordenan el texto: Hola, tuve que ir a casa de tu abuelita. Nana te dará el almuerzo. Comentan sobre la nota que leen. Realizan deducciones e inferencias sobre la nota. Indican cuál miembro de su familia pudo haber escrito esa nota. Deducen quién podría ser Nana. Su respuesta dependerá de su realidad y de la interpretación que hagan de la nota.
3. Escriben un texto descriptivo sobre su comunidad.
   a. Intecambian los textos para revisarlos.
4. Escriben un texto explicativo sobre el plan que tienen para hacer realidad sus sueños. Deben escribir lo que ellos esperan hacer para lograr alcanzar esos sueños y metas que se plantean para un futuro cercano o para un tiempo a mayor plazo.
5. Buscan una imagen y la pegan en el recuadro.
   a. A partir de la imagen escriben un texto descriptivo, en el que presentan características relacionadas con la imagen.
   b. Además escriben un texto explicativo en el que organiza los enunciados en forma lógica, presenta una explicación objetiva sin su opinión personal.
   c. Realizan una revisión de la ortografía, la puntuación y la claridad de las ideas, teniendo la posibilidad de hacer las correcciones que consideren necesarias.

Evaluación. Página 31

1. Anotan dos posibles respuestas explicativas a la pregunta planteada.
2. Leen el texto.
   a. Muestran por medio de un dibujo, la interpretación que realizan del texto que se presenta. Se puede aprovechar esta actividad, para conversar con los estudiantes acerca del significado de la convivencia armoniosa y pacífica.
   b. Copian el texto en su cuaderno.
3. Escriben las palabras que el docente dicta. Tome en cuenta el vocabulario básico que se encuentra al final del libro. Forman enunciados con ellas en su cuaderno.

Tema 4

Actividades. Páginas 32 y 33

1. Leen el texto y realizan las actividades.
   a. Dibujan la expresión del rostro cuando estamos intrigados. El docente ayuda a los estudiantes a comprender el significado de esta palabra, si los estudiantes la desconocen, proponiendo enunciados en los que se utilice esa palabra.
   b. Comentan cómo piensan que se juega con las palabras.
   c. Deducen algunos juegos que realizó Melina con sus compañeros.
   d. Proponen un juego con las palabras.
   e. Las rimas quedan ordenadas de la siguiente manera:

A José Floripondio
su nombre no le gustó
y por Pedro Floripondio
él se lo cambio.

Quedan reservados todos los derechos sobre la presente edición. Se prohíbe su reproducción sin el permiso previo y por escrito de Libros para Todos. Las fotografías utilizadas en este material tienen fines educativos
Fotografías: www.shutterstock.com • www.thinkstock.com • Archivo de Libros para Todos.

Una pulga en mi cama
anoche se metió
y la muy bandida
en mi nariz se escondió.

Se puede aprovechar esta actividad para que los estudiantes utilicen diferentes esquemas de entonación y utilicen diferentes velocidades, volumen de voz, entre otros.

Actividades. Páginas 37 y 38

1. Ilustran los trabalenguas. El docente propone juegos de velocidad y entonación con estos textos.
2. Respuestas a las adivinanzas (de arriba hacia abajo): peine y ballena.
3. Analizan las características de los objetos y redactan sus propias adivinanzas.
4. Cada estudiante completa las rimas según su creatividad. Una propuesta podría ser:

Me gusta ir al mar
y poder nadar,
jugar con la arena
y las olas mirar.

Mi prima Josefa de paseo se encontraba
y la lluvia la sorprendió.
Entonces aprovechó y
su sombrilla estrenó.

Evaluación. Página 39

1. Respuestas a las adivinanzas: helados y biblioteca.
2. En la primera adivinanza riman: estamos y animamos.

   En la segunda adivinanza (rima asonante - no necesariamente la van a identificar, pero el docente puede orientarlos para identificar aquellas palabras que tienen vocales iguales a partir de la sílaba acentuada): holgazán y encontrará.
3. Escriben las palabras que el docente dicta. Tome en cuenta el vocabulario básico que se encuentra al final del libro. Forman enunciados con ellas en su cuaderno.

Quedan reservados todos los derechos sobre la presente edición. Se prohíbe su reproducción sin el permiso previo y por escrito de Libros para Todos. Las fotografías utilizadas en este material tienen fines educativos
Fotografías: www.shutterstock.com • www.thinkstock.com • Archivo de Libros para Todos.