

Unidad 2

Tema 5

Actividades. Páginas 52 a la 54

1. Observan la imagen, leen el título y analizan de qué tratará el texto.
2. Leen el texto y realizan las actividades.
 - a. Explican si acertaron o no en su deducción sobre el texto y justifican la respuesta.
 - b. Los estudiantes aportan sus ideas. Posiblemente estaba buscando algo que perdió en el parque o simplemente caminaba por ahí.
 - c. Dan sus ideas, de manera que puedan relacionar el texto con su experiencia personal.
 - d. Dan ideas sobre lo que imaginan que es el tesoro y explican por qué piensan de esa manera.
 - e. No debemos permitir que nada nos robe la fuerza por hacer realidad nuestros sueños y luchar por alcanzar nuestras metas. En nosotros está defender aquello que nos interesa, seguir adelante y aprender a levantarnos a pesar de que los obstáculos aparezcan.
 - f. Escriben su opinión sobre la importancia de la buena ortografía.

Actividades. Páginas 60 a la 63

1.
 - a. La sílaba tónica de cada palabra:
hábito - ejército - estímulo - práctico

hábito - ejército - estímulo - practicó

habitó - ejercitó - estímulo - práctico

- b. No porque tiene el acento en sílabas distintas.
- c. Son sustantivos: hábito, estímulo, práctica y ejército.
- d. Son verbos conjugados en diferentes tiempos verbales: habito, habitó, ejercito, ejercitó, estímulo, estimuló, practico, practicó.
- e. Elabora rimas con las palabras que se presentan.

2.

Aguda	Grave	Esdrújula
depositó	deposito	depósito
interpreté	interprete	intérprete
limité	limite	límite
numeró	numero	número
liquidó	liquido	líquido
naufragó	naufrago	naúfrago
término	termino	terminó
calculó	calculo	cálculo
circuló	circulo	círculo

3.

Palabra	Tipo de acento
Desamparados	prosódico
gata	prosódico
lámpara	ortográfico
esdrújula	ortográfico
computadora	prosódico
maní	ortográfico
ángel	ortográfico
sala	prosódico
libreta	prosódico
teléfono	ortográfico
cajón	ortográfico

4.
 - a. deberíamos
 - b. caímos
 - c. irá

5.

a l c o h o l ñ a d f z b
 ú l h e n l e e r d e o i
 l t h o c o m h r b n o o
 l e a v e h í c u l o l l
 a a h a o m l r a t x ó o
 p t r a í z r m a í z g g
 o r u s p i í t y o n i í
 c o l i s e o l a r a c a
 u r g u b a ú l e í l o v
 z a n a h o r i a i s z p
 e s a l í a a k e z o r ú
 s a n d í a a m a n í a a

a.

vocal fuerte + vocal fuerte	vocal débil tildada + vocal fuerte	vocal fuerte + vocal tildada
alcohol	sandía	vehículo
coliseo	manía	aúlla
zanahoria	río	baúl
zoológico	biología	raíz
teatro	púa	maíz
leer	tío - salía	leí

6. Escriben una descripción de su mejor amigo o amiga. Revisan la acentuación de las palabras.

7.

a.

tú: pronombre personal
 tu: pronombre posesivo
 sé: verbo saber
 se: pronombre posesivo
 más: adverbio
 mas: conjunción
 él: pronombre personal
 el: artículo
 mí: pronombre personal
 mi: pronombre posesivo
 té: sustantivo
 te: pronombre personal
 sí: adverbio
 si: conjunción
 dé: verbo, dar
 de: preposición

8. Redactan una oración con cada pareja de monosílabos.

Actividades. Página 65

- nauseabundo - abrazaba - movilidad.
 viceministra - bisnieto - frugívoro.
 bizco - omnívora - vagabundo.
 adviento - credibilidad - bisemanal.
- a. Buscan las palabras en el diccionario para comprobar la ortografía.
2. Escriben una historia donde utilizan los verbos que terminan en -aba, -aban, -abas.
3. De arriba hacia abajo: frugívoro, omnívoro, vicecanciller, amabilidad, vagabundo, furibundo, bisabuelo, bimensual.

Actividades. Página 68

1. Horizontales

- 1) Palabra derivada de renacer: renacimiento.
- 7) Acertijo. Sustantivo derivado de adivinar: adivinanza.
- 8) Diminutivo de luz: lucecita.
- 9) Golpe con una botella: botellazo.
- 11) Muy veloz. De muy corta duración: fugaz.

Verticales

- 2) Muy, muy alto: altísimo.
- 3) Verbo tropezar en presente, tercera persona plural: tropiezan.
- 4) Sustantivo derivado de heredar: herencia.
- 5) Terreno plano: planicie.
- 6) Palabra derivada de ignorar: ignorancia.

2. Escriben dos trabalenguas en los que utilizan palabras que empiezan con h y que cumplan con las reglas estudiadas.

Actividades. Páginas 72 y 73

1. Completan los trabalenguas:
 Erre con erre cigarro, erre con erre barril, rápido corren los carros cargados de azúcar del ferrocarril.
 El terrateniente Ramón Rodríguez arreaba rumiantes en su rancho. Se aburría Ramón encerrado en su rutina. Resuelto a romperla, arrancó rumbo a tierras Argentinas.
 a. Inventan su trabalenguas. Utilizan palabras con r y rr.
2. Elaboran adivinanzas con palabras que cumplan las reglas ortográficas del uso de la j y la g.
3. Acróstico:
 - 1) Amplio
 - 2) Rombo
 - 3) Tambor
 - 4) Invitación
 - 5) Ambiguo
 - 6) Innecesario
 - 7) Trampa
 - 8) Alfombras
 - 9) Ambidiestro (el acento ortográfico corresponde a ortografía, no así a la palabra ambidiestro).
 - 10) Innovación
4. Escriben un texto explicativo sobre la importancia del ahorro para alcanzar nuestras metas. Aplican las reglas estudiadas.

Evaluación. Páginas 74 y 75

1. Algunos ejemplos podrían ser: campo, cambio, combinar, acompañar, acampar, invito, anfibio, envidia, invitación, envidioso.
 - a. Escriben enunciados con las palabras que propusieron.
2. Así se completan las palabras:
 - Bancarrota
 - Rabiar
 - Matarratas
 - Rampa
 - Aburrirse
 - Barato
 - Cuchara
 - Amarillo
3. Escriben un relato sobre un héroe atrapado en un laberinto. Aplican las reglas estudiadas.
4. El docente dicta a los estudiantes palabras estudiadas del vocabulario básico, que encuentran al final del libro. Crean textos divertidos con ellas.

Tema 6

Actividades. Páginas 76 a la 78

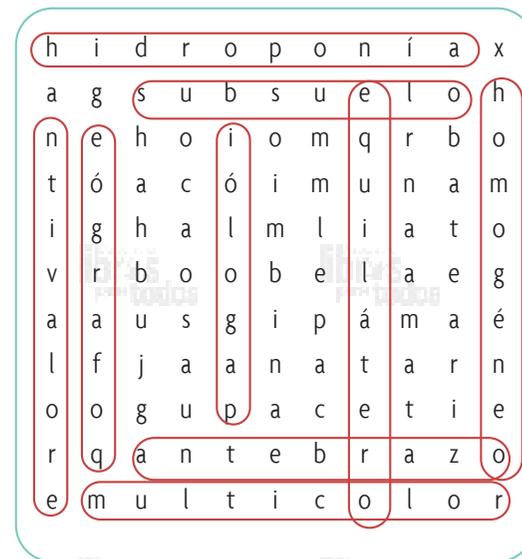
1. Observan la imagen, leen el título y analizan de qué tratará el texto.

2. Leen el texto y realizan las actividades.

- a. Explican si acertaron o no en su deducción sobre el texto y justifican la respuesta.
- b. Los estudiantes aportan sus ideas. Posiblemente porque los personajes viajan en un globo por el aire, han perdido el control del vehículo y no saben dónde están.
- c. Es posible que sintieran mucho miedo, angustia, frío, hambre, incertidumbre. Dan sus ideas de lo que piensan que podrían sentir si estuvieran dentro de la barquilla.
- d. Escriben un final para la aventura de los pasajeros del globo.
- e. Invisible: que no se puede ver.
Inmensidad: de gran tamaño.
Barquilla: barca pequeña.
Bolsillos: bolsos pequeños.
Remontamos: montar de nuevo.
Resonaron: sonar con fuerza.
- f. Comentan el significado que dan los afijos a las palabras.

Actividades. Páginas 81 y 82

1. Observan las imágenes.
 - a. Algunos ejemplos de palabras que pueden formar: geografía, geográfico, geometría, geógrafo, hidrografía, hidroeléctrico, hidrológico, hidrógeno.
- 2.



3.
 - antropon: hombre. Antropófago, antropomorfo, antropología, antropólogo.
 - anti: contra. Antiácido, antiaéreo, anticipar, antídoto.
 - meta: después de, junto a. Metafísica, metabólico, metamorfosis.
 - mono: solo, único. Monocromo, monólogo, monosílabo, monotipo.
4. Las palabras que completan cada enunciado: videoteca, aracnofobia, termómetro, omnívoro.
5. Escriben un párrafo con palabras que incluyan los campos semánticos indicados. Subrayan las palabras que forman parte de cada campo semántico.

Evaluación. Página 83

1. En el orden en que se presentan las definiciones:
hiperactivo
hipotermia
Geografía
anticongelante
hidroterapia
extraordinario
discoteca
pluviómetro
autosuficiente
2.
Antropología: ciencia que estudia al ser humano.
Centímetro: centésima parte del metro.
Megáfono: aparato para amplificar el sonido.
Cronología: ciencia que determina el orden de los hechos.
3. El docente dicta a los estudiantes palabras estudiadas del vocabulario básico, que encuentran al final del libro. Crean textos divertidos con ellas.

Tema 7

Actividades. Páginas 84 a la 86

1. Observan la imagen, leen el título y analizan de qué tratará el texto.
2. Leen el texto y realizan las actividades.

- a. Explican si acertaron o no en su deducción sobre el texto y justifican la respuesta.
- b. Es un texto narrativo. Es parte de una novela en la que se incluye una variedad amplia de personajes y se desarrollan varias situaciones, eventos o sucesos.
- c. Al quedarse sin trabajo, Marcos decidió emprender un nuevo negocio, así que decidió crear y vender figuras de arcilla para las fiestas navideñas que estaban por comenzar. Pidió dinero prestado a su mamá para invertir en el negocio, elaboró las piezas y colocó un rótulo para anunciarlas.
- d. El único personaje que se menciona es Marcos Ramírez, se puede describir como un joven alegre, tenaz, creativo, decidido y aventurero.
- e. El muchacho quería generar una entrada de dinero de manera que pudiera tener suficiente para cubrir sus gastos y ayudar a su mamá.
- f. Primero, antes de invertir el dinero en los materiales, averiguar si los vecinos estarían interesados en comprar los productos que pretende hacer, quizás podría hacer una muestra y que los clientes los encarguen pagando la mitad por adelantado. Con ese dinero podría comprar el material y cuando hace la entrega, los clientes cancelan el resto del dinero. Podría ahorrar una parte de las ganancias, invertir en el negocio y colaborar en el hogar.
- g. Los estudiantes aportan sus ideas. El esfuerzo siempre trae sus frutos, así que si deseamos alcanzar un sueño debemos esforzarnos por hacerlo realidad. Hacen una descripción que muestre cómo aprovechan su tiempo libre.
- h. Los estudiantes aportan sus ideas.
- i. Escriben un final para el texto "Marcos Ramírez".

Actividades. Páginas 90 a la 93

1.
 - a. Personificación: le atribuye cualidades humanas a un animal.
2.
 - a. Hipérbole: Érase este monstruo tan grande, tan grande, que se dio un trancazo en el sol de la tarde. Es una exageración sobre el tamaño del monstruo.
 - b. El encabalgamiento lo encuentran en los dos últimos versos.
3.
 - a. Respuesta libre.
 - b. Marcos Ramírez necesita encontrar otra forma de ganar dinero, por eso idea un nuevo negocio.
 - c. Respuesta personal.
 - d. El texto solamente menciona cómo Marcos inicia su negocio. El docente lee a los estudiantes el final de la historia para que puedan escribir su descripción del desenlace.
 - e. El narrador es protagonista, Marcos Ramírez es quien relata los eventos.
 - f. Los estudiantes elaboran un dibujo del ambiente en el que se desarrolla la historia.
4.
 - a. La ceiba es un árbol.
 - b. Símil, en el que compara la altura de la casa con una plegaria (muy alta pues llega hasta el cielo).
5.
 - a. El sentimiento es la duda. Todo el poema está formado por interrogantes. Cada estudiante expresa sus ideas y las justifica. b. La prisa es grito

que mata pájaros con péndulo.

La angustia es agobio que acerca muertes con taladros.

El miedo es oruga que envuelve músculos con tornillos

c. Los pájaros vuelan libremente, los péndulos se refieren al tiempo que puede llegar a acabar con la libertad.

6. Buscan figuras literarias en diferentes textos.

7. Construyen figuras literarias de cada tipo.

Actividades. Páginas 98 y 99

1. Escriben su propia versión de la leyenda sobre el tesoro de la Isla del Coco.

2. Escriben un cuento con todos los elementos indicados.

3. Escriben una fábula a partir de la moraleja que se presenta.

4. Completan la información con los datos de una novela que han leído. Podría ser un texto leído en clase, por todos.

Actividades. Páginas 103 y 104

1.

a. 8 versos.

b. 2 estrofas.

c. ondular - espiar
mar - abrazar

d. Los astros son rondas de niños.
Las olas son rondas de niñas.

e. Escriben dos estrofas que continúen el poema.

2. Organizan una obra teatral para representarla con los compañeros. Siguen los pasos indicados.

Actividades. Páginas 107 y 108

1. Crean adivinanzas.

2. Escriben trabalenguas con palabras que encuentran en el diccionario.

3. En el orden de los enunciados:

En casa de herrero, cuchillo de palo.

A Dios rogando y con el maso dando.

No dejes para mañana, lo que puedes hacer hoy.

4. Inventan bombas para compartirlas con sus compañeros.

5. Escriben un diálogo en el que utilizan dichos populares.

6. Escriben su opinión sobre la frase célebre de la Madre Teresa de Calcuta.

Evaluación. Página 109

1.

a. Metáforas.

2. El texto dramático está formado por los diálogos y acotaciones. El cuento está escrito en prosa.

3. Escriben un ejemplo de refrán, adivinanza y dicho popular.

4. El docente dicta a los estudiantes palabras estudiadas del vocabulario básico, que encuentran al final del libro. Crean textos divertidos con estas.

Tema 8

Actividades. Páginas 110 a la 112

1. Observan la imagen, leen el título y analizan de qué tratará el texto.

2. Leen el texto y realizan las actividades.

a. Realizan una comparación entre Marcos Ramírez y el personaje de otra novela leída por los estudiantes, por ejemplo: Tom Sawyer, Arturo Pol (Pantalones Cortos), Cocorí.

b. Probablemente Marcos se sentía nervioso, o triste pues sus travesuras no fueron hechas con maldad.

c. Respuesta libre.

d. Los estudiantes hacen sus aportes. Por ejemplo: el uso de juguetes tradicionales como el trompo, el uso de juegos electrónicos, jugar en la calle con muchos amigos o solo en su casa.

e. Quizás no sabía lo que había sucedido o no pensó que entrar a ese lugar, podía causarle problemas.

f. Escriben su opinión por la forma en que castigaban a Marcos Ramírez.

g. Escriben cómo imaginan que terminó el evento de Marcos Ramírez con la policía. El docente puede leer el desenlace que se presenta en el texto original para hacer las comparaciones pertinentes.

Actividades. Páginas 117 a la 119

1. Leen los textos.

a.

Aspectos	Pantalones cortos	Marcos Ramírez
Características del personaje principal (aspectos ideológicos y socioculturales).	Arturo Pol es curioso, creativo, devoto.	Marcos Ramírez es creativo, imaginativo, actúa sin pensar en las consecuencias de sus actos.
Descripción del espacio físico.	Habitación, dentro del ropero, sitio incómodo y con mucha ropa.	En un rincón del patio, el más apartado.
Descripción del espacio psicológico.	Arturo tenía mucha curiosidad por probar el experimento del profesor	Marcos tenía ambición de riqueza y poder.
Descripción del espacio social.	Arturo vivía en un hogar lleno amor, comprensión y cuidado.	Marcos vivía en un ambiente con mucha limitación, poco tolerantes con los niños y de mucha pobreza.

- b. En la combustión las sustancias químicas reaccionan con rapidez produciendo luz y calor. Es un fenómeno importante en la producción de energía.
- c. Los combustibles fósiles (el carbón y el petróleo son ejemplos de ellos). Se forman de las plantas y organismos vivos que existieron hace mucho tiempo en la Tierra.
Marcos no utilizó organismos vivos, sino agua y el

proceso de formación es de miles de años, no de unas cuantas semanas como esperó Marcos.

- d. Hecho: una candela se apaga si no hay aire.
Opinión: ¿Si uno llena una botella de agua y la entierra por muchísimo tiempo, se transforma en un diamante o en una pepita de oro? (aunque el enunciado está planteado como pregunta, era lo que Marcos creía).

Actividades. Página 120

- Realizan un periodo de conversación sobre la planeación de las metas y evalúan esa actividad utilizando la tabla que se presenta. Anotan las recomendaciones que podrían tomar en cuenta, en otras actividades de conversación.

Evaluación. Página 121

- Seleccionan un texto para leer y escriben el nombre.
 - Explican de qué trata el texto.
 - Deducen características del espacio físico, psicológico y social del texto que leyeron.
- Proponen un enunciado que represente un hecho y otro que represente una opinión. Pueden extraerlos del texto que leyeron.
- Los botes llegan al muelle: realidad.
La tortuga celebró su cumpleaños con la paloma: ficción.
Los niños crecen hasta convertirse en adultos: realidad.
Don Lagarto saludaba a todos sus vecinos: ficción.
- El docente dicta a los estudiantes palabras estudiadas

del vocabulario básico, que encuentran al final del libro. Crean textos divertidos con ellas.

Tema 9

Actividades. Páginas 122 a la 124

- Observan la imagen, leen el título y analizan de qué tratan los textos.
- Leen el texto y realizan las actividades.
 - Tienen diferentes secciones, presentan noticias relacionadas con diferentes temas, la estructura de las noticias, por ejemplo.
 - La noticia de opinión expone el punto de vista del autor sobre algún tema. La noticia solo presenta hechos, sin expresar opiniones de quien escribe.
 - Pretítulo, título, bajada, autor, cuerpo de la noticia.
 - Escriben su artículo de periódico.

Actividades. Páginas 129

- Hacen la descripción de un libro según los elementos que se enumeran en la actividad.

Actividades. Página 131

- Nombre del autor, casa editorial, título, fecha de publicación, temas que desarrolla, características físicas.
 - En trabajos de investigación, al buscar un texto específico o las obras de un autor.

- c. Respuesta libre.
- 2. Localizan libros en un fichero. Escriben de qué trata el libro.
- 3. Escriben de qué trata su libro favorito.
 - a. Construyen la ficha bibliográfica de su libro favorito.

Actividades. Páginas 134 y 135

- 1. En el orden en que se presentan:
 - a. Artículo de opinión.
 - b. Noticias.
- 2. Comparan dos periódicos distintos. Escriben las secciones que encuentran en cada uno.
- 3. Comparan dos revistas distintas. Anotan semejanzas y diferencias entre ambas.
- 4. Proponen secciones que debería tener una revista infantil.
- 5. Elaboran un periódico de clase, siguiendo los pasos enumerados.

Evaluación. Páginas 136 y 137

- 1. Externas: portada, contraportada, lomo.
Internas: índice, prólogo, cuerpo, bibliografía, anexos, glosario.
- 2. Escriben un artículo de opinión sobre el tema que se desarrolla en la noticia.
- 3. El docente dicta a los estudiantes palabras estudiadas del vocabulario básico, que encuentran al final del libro. Crean textos divertidos con ellas.