

Unidad 2

Tema 7

Actividades. Páginas 52 a la 54

1. Observan la imagen, leen el título y analizan de qué tratará el texto.
2. Leen el texto y realizan las actividades.
 - a. Explican si acertaron o no en su deducción sobre el texto y justifican la respuesta.
 - b. Los estudiantes aportan sus ideas. Posiblemente estaba buscando algo que perdió en el parque o simplemente caminaba por ahí.
 - c. Dan sus ideas, de manera que puedan relacionar el texto con su experiencia personal.
 - d. Dan ideas sobre lo que imaginan que es el tesoro y explican por qué piensan de esa manera.
 - e. No debemos permitir que nada nos robe la fuerza por hacer realidad nuestros sueños y luchar por alcanzar nuestras metas. En nosotros está defender aquello que nos interesa, seguir adelante y aprender a levantarnos a pesar de que los obstáculos aparezcan.
 - f. Escriben su opinión sobre la importancia de la buena ortografía.

Actividades. Páginas 57 y 58

1. Leen el fragmento del texto y realizan las actividades propuestas. El docente dirige la dinámica de trabajo basado en el aporte de los estudiantes.

Actividades. Páginas 61 a la 64

1.

- a. La sílaba tónica de cada palabra:
hábito - ejército - estímulo- práctico
habito - ejercito - estímulo - practico
habitó - ejercitó - estímulo - practico
- b. No porque tiene el acento en sílabas distintas.
- c. Son sustantivos: hábito, estímulo, práctica y ejército.
- d. Son verbos conjugados en diferentes tiempos verbales: habito, habitó, ejercito, ejercitó, estímulo, estímulo, practico, practico.
- e. Elabora oraciones con las palabras que se presentan.

2.

Aguda	Grave	Esdrújula
depositó	deposito	depósito
interpreté	interprete	intérprete
limité	limite	límite
numeró	numero	número
liquidó	liquido	líquido
naufragó	naufrago	naúfrago
término	termino	terminó
calculó	calculo	cálculo
circuló	circulo	círculo

3. Respuesta dirigida por el docente.

- a. La respuesta depende de la percepción del estudiante.

- b. Escriben cómo creen que finaliza la conversación entre los personajes.
- c. Anotan el significado para cada palabra, de acuerdo con el texto y señalan la sílaba que tiene el acento en cada palabra: necesité, preguntas, gritó, lanzó, iluminó, pregunté, abismó
- d. Cambian la sílaba acentuada en cada caso y anotan el significado de cada palabra.
- e. Cambian las palabras en el texto y comenta lo que sucede.
- f. Buscan las palabras solicitadas y formulan las oraciones.

Actividades. Página 66

1.

- Cuando tú hablabas, tu hermano nos escuchaba.
- No sé si se lo entregó ella o yo.
- Era más alto, mas no era mayor.
- El libro que está en la mesa es de él.
- Mi compañera Mariela se sienta junto a mí.
- Te tomaste dos tazas de té.
- Si estuviste allí, sí lo tuviste que ver.
- Eugenio espera que su hija le dé una camisa de la selección nacional.

2. Redactan lo solicitado, de acuerdo con la imagen.

Actividades. Páginas 69 a la 72

- Observan la imagen, leen el título y analizan de qué tratará el texto.
- Leen el texto y realizan las actividades.
 - Explican si acertaron o no en su deducción sobre el texto y justifican la respuesta.
 - Los estudiantes aportan sus ideas. Posiblemente porque los personajes viajan en un globo por el aire, han perdido el control del vehículo y no saben dónde están.
 - Es posible que sintieran mucho miedo, angustia, frío, hambre, incertidumbre. Dan sus ideas de lo que piensan que podrían sentir si estuvieran dentro de la barquilla.
 - Escriben un final para la aventura de los pasajeros del globo.
 - Comentan al respecto. Respuesta dirigida por el docente.
 - Invisible: que no se puede ver.
Inmensidad: de gran tamaño.
Barquilla: barca pequeña.
Bolsillos: bolsos pequeños.
Remontamos: montar de nuevo.
Resonaron: sonar con fuerza.
 - Comentan el significado que dan los afijos a las palabras.

Antropología: ciencia que estudia al ser humano.

Centímetro: centésima parte del metro.

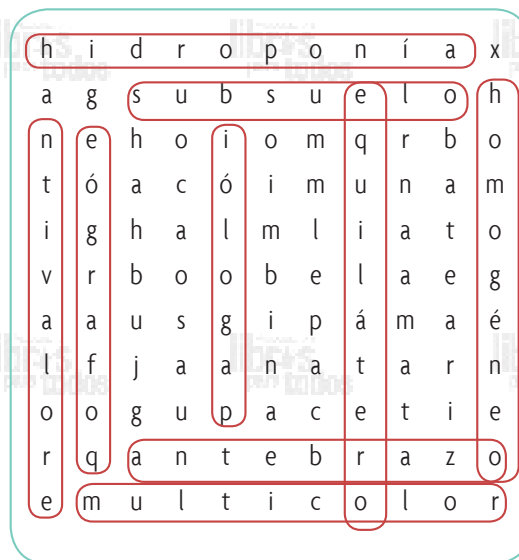
Megáfono: aparato para amplificar el sonido.

Cronología: ciencia que determina el orden de los

hechos.

- Observan las imágenes.
 - Algunos ejemplos de palabras que pueden formar: geografía, geográfico, geometría, geógrafo hidrografía, hidroeléctrico, hidrológico, hidrógeno.

5.



Actividades. Página 74

- nauseabundo - abrazaba - movilidad.
viceministra - bisnieto - frugívoro.
bizco - omnívora - vagabundo.
adviento - credibilidad - bisemanal.
 - Buscan las palabras en el diccionario para comprobar la ortografía.

- Escriben una historia donde utilizan los verbos que terminan en -aba, -aban, -abas.
- Completan las frases con las palabras adecuadas, aplicando la ortografía correcta.

Actividades. Página 77

- Horizontales
 - Palabra derivada de renacer: renacimiento.
 - Acertijo. Sustantivo derivado de adivinar: adivinanza.
 - Diminutivo de luz: lucecita.
 - Golpe con una botella: botellazo.
 - Muy veloz. De muy corta duración: fugaz.

Verticales

- Muy, muy alto: altísimo.
- Verbo tropezar en presente, tercera persona plural: tropiezan.
- Sustantivo derivado de heredar: herencia.
- Terreno plano: planicie.
- Palabra derivada de ignorar: ignorancia.
- Escriben dos trabalenguas en los que utilizan palabras que empiezan con h y que cumplan con las reglas estudiadas.

Actividades. Páginas 81 a la 83

- Completan los trabalenguas:
Erre con erre cigarro, erre con erre barril, rápido corren los carros cargados de azúcar del ferrocarril.
El terrateniente Ramón Rodríguez arreaba rumiantes en su rancho. Se aburría Ramón encerrado en su rutina.

Resuelto a romperla, arrancó rumbo a tierras Argentinas.

- a. Inventan su trabalenguas. Utilizan palabras con r y rr.
2. Elaboran adivinanzas con palabras que cumplan las reglas ortográficas del uso de la j y la g.
3. Acróstico:
 - 1) Amplio
 - 2) Rombo
 - 3) Tambor
 - 4) Invitación
 - 5) Ambiguo
 - 6) Innecesario
 - 7) Trampa
 - 8) Alfombras
 - 9) Ambidiestro (el acento ortográfico corresponde a ortografía, no así a la palabra ambidiestro).
 - 10) Innovación
4. Escriben un texto explicativo sobre la importancia del ahorro para alcanzar nuestras metas. Aplican las reglas estudiadas.
5.
 - antro: hombre. Antropófago, antropomorfo, antropología, antropólogo.
 - anti: contra. Antiácido, antiaéreo, anticipar, antídoto.
 - meta: después de, junto a. Metafísica, metabólico, metamorfosis.
 - mono: solo, único. Monocromo, monólogo, monosílabo, monotipo.
6. Las palabras que completan cada enunciado: videoteca, aracnofobia, termómetro, omnívoro.
7. Escriben un párrafo con palabras que incluyan los campos semánticos indicados. Subrayan las palabras que forman parte de cada campo semántico.

Tema 8

Actividades. Páginas 84 a la 86

1. Observan la imagen, leen el título y analizan de qué tratará el texto.
2. Leen el texto y realizan las actividades.
 - a. Explican si acertaron o no en su deducción sobre el texto y justifican la respuesta.
 - b. Es un texto narrativo. Es parte de una novela en la que se incluye una variedad amplia de personajes y se desarrollan varias situaciones, eventos o sucesos.
 - c. Al quedarse sin trabajo, Marcos decidió emprender un nuevo negocio, así que decidió crear y vender figuras de arcilla para las fiestas navideñas que estaban por comenzar. Pidió dinero prestado a su mamá para invertir en el negocio, elaboró las piezas y colocó un rótulo para anunciarlas.
 - d. El único personaje que se menciona es Marcos Ramírez, se puede describir como un joven alegre, tenaz, creativo, decidido y aventurero.
 - e. El muchacho quería generar una entrada de dinero de manera que pudiera tener suficiente para cubrir sus gastos y ayudar a su mamá.
 - f. Primero, antes de invertir el dinero en los materiales, averiguar si los vecinos estarían interesados en comprar los productos que pretende hacer, quizás podría hacer una muestra y que los clientes los encarguen pagando la mitad por adelantado. Con ese dinero podría comprar el material y cuando hace la entrega, los clientes cancelan el resto del dinero. Podría ahorrar una parte de las ganancias, invertir en el negocio y colaborar en el hogar.
 - g. Los estudiantes aportan sus ideas. El esfuerzo

siempre trae sus frutos, así que si deseamos alcanzar un sueño debemos esforzarnos por hacerlo realidad. Hacen una descripción que muestre cómo aprovechan su tiempo libre.

- h. Los estudiantes aportan sus ideas.
- i. Escriben un final para el texto “Marcos Ramírez”.

Actividades. Páginas 91 a la 93

1. Escriben su propia versión de la leyenda sobre el tesoro de la Isla del Coco.
2. Escriben un cuento con todos los elementos indicados.
3. Escriben una fábula a partir de la moraleja que se presenta.
4. Completan la información con los datos de una novela que han leído. Podría ser un texto leído en clase, por todos.
 - a. Elaboran el texto publicitario solicitado.
5. Respuesta dirigida por el docente, elaboran el esquema con la información solicitada.

Actividades. Páginas 97 a la 99

1.
 - a. 8 versos.
 - b. 2 estrofas.
 - c. ondular - espiar
mar - abrazar
 - d. Los astros son rondas de niños.
Las olas son rondas de niñas.
 - e. Escriben dos estrofas que continúen el poema.
2. Organizan una obra teatral para representarla con los compañeros. Siguen los pasos indicados.
3. Escriben el texto explicativo solicitado.

Actividades. Páginas 102 a la 105

1.
 - a. Personificación: le atribuye cualidades humanas a un animal.
2.
 - a. Hipérbole: Érase este monstruo tan grande, tan grande, que se dio un trancazo en el sol de la tarde. Es una exageración sobre el tamaño del monstruo.
 - b. El encabalgamiento lo encuentran en los dos últimos versos.
3.
 - a. Respuesta libre.
 - b. Marcos Ramírez necesita encontrar otra forma de ganar dinero, por eso idea un nuevo negocio.
 - c. Respuesta personal.
 - d. El texto solamente menciona cómo Marcos inicia su negocio. El docente lee a los estudiantes el final de la historia para que puedan escribir su descripción

del desenlace.

- e. El narrador es protagonista, Marcos Ramírez es quien relata los eventos.
- f. Los estudiantes elaboran un dibujo del ambiente en el que se desarrolla la historia.

4.

- a. La ceiba es un árbol.
- b. Símil, en el que compara la altura de la casa con una plegaria (muy alta pues llega hasta el cielo).

5.

- a. El sentimiento es la duda. Todo el poema está formado por interrogantes. Cada estudiante expresa sus ideas y las justifica. b. La prisa es grito que mata pájaros con péndulo.
La angustia es agobio que acerca muertes con taladros.
El miedo es oruga que envuelve músculos con tornillos
- c. Los pájaros vuelan libremente, los péndulos se refieren al tiempo que puede llegar a acabar con la libertad.
6. Buscan figuras literarias en diferentes textos.
7. Construyen figuras literarias de cada tipo.

1.

- a. Personificación: le atribuye cualidades humanas a un animal.

2.

- a. Hipérbole: Érase este monstruo tan grande, tan grande, que se dio un trancazo en el sol de la tarde. Es una exageración sobre el tamaño del monstruo.
- b. El encabalgamiento lo encuentran en los dos últimos

versos.

3.

- a. Respuesta libre.
- b. Marcos Ramírez necesita encontrar otra forma de ganar dinero, por eso idea un nuevo negocio.
- c. Respuesta personal.
- d. El texto solamente menciona cómo Marcos inicia su negocio. El docente lee a los estudiantes el final de la historia para que puedan escribir su descripción del desenlace.
- e. El narrador es protagonista, Marcos Ramírez es quien relata los eventos.
- f. Los estudiantes elaboran un dibujo del ambiente en el que se desarrolla la historia.

4.

- a. La ceiba es un árbol.
- b. Símil, en el que compara la altura de la casa con una plegaria (muy alta pues llega hasta el cielo).

5.

- a. El sentimiento es la duda. Todo el poema está formado por interrogantes. Cada estudiante expresa sus ideas y las justifica. b. La prisa es grito que mata pájaros con péndulo.
La angustia es agobio que acerca muertes con taladros.
El miedo es oruga que envuelve músculos con tornillos
- c. Los pájaros vuelan libremente, los péndulos se refieren al tiempo que puede llegar a acabar con la libertad.
6. Buscan figuras literarias en diferentes textos.
7. Construyen figuras literarias de cada tipo.

Actividades. Páginas 108 y 109

1. Crean adivinanzas.
2. Escriben trabalenguas con palabras que encuentran en el diccionario.
3. En el orden de los enunciados:
En casa de herrero, cuchillo de palo.
A Dios rogando y con el maso dando.
No dejes para mañana, lo que puedes hacer hoy.
4. Inventan bombas para compartirlas con sus compañeros.
5. Escriben un diálogo en el que utilizan dichos populares.
6. Escriben su opinión sobre la frase célebre de la Madre Teresa de Calcuta.

Tema 9

Actividades. Páginas 110 a la 112

1. Observan la imagen, leen el título y analizan de qué tratará el texto.
2. Leen el texto y realizan las actividades.
 - a. Realizan una comparación entre Marcos Ramírez y el personaje de otra novela leída por los estudiantes, por ejemplo: Tom Sawyer, Arturo Pol (Pantalones Cortos), Cocolí.
 - b. Probablemente Marcos se sentía nervioso, o triste pues sus travesuras no fueron hechas con maldad.
 - c. Respuesta libre.
 - d. Los estudiantes hacen sus aportes. Por ejemplo:

el uso de juguetes tradicionales como el trompo, el uso de juegos electrónicos, jugar en la calle con muchos amigos o solo en su casa.

- e. Quizás no sabía lo que había sucedido o no pensó que entrar a ese lugar, podía causarle problemas.
- f. Escriben su opinión por la forma en que castigaban a Marcos Ramírez.
- g. Escriben cómo imaginan que terminó el evento de Marcos Ramírez con la policía. El docente puede leer el desenlace que se presenta en el texto original para hacer las comparaciones pertinentes.

Actividades. Páginas 116 a la 121

1. Leen los textos.

a.

Aspectos	Pantalones cortos	Marcos Ramírez
Características del personaje principal (aspectos ideológicos y socioculturales).	Arturo Pol es curioso, creativo, devoto.	Marcos Ramírez es creativo, imaginativo, actúa sin pensar en las consecuencias de sus actos.
Descripción del espacio físico.	Habitación, dentro del ropero, sitio incómodo y con mucha ropa.	En un rincón del patio, el más apartado.

Descripción del espacio psicológico.	Arturo tenía mucha curiosidad por probar el experimento del profesor	Marcos tenía ambición de riqueza y poder.
Descripción del espacio social.	Arturo vivía en un hogar lleno amor, comprensión y cuidado.	Marcos vivía en un ambiente con mucha limitación, poco tolerantes con los niños y de mucha pobreza.

- b. Anotan la respuesta que consideran según sus conocimientos.
 - c. En la combustión las sustancias químicas reaccionan con rapidez produciendo luz y calor. Es un fenómeno importante en la producción de energía.
 - d. Explican si acertaron su respuesta.
 - e. Los combustibles fósiles (el carbón y el petróleo son ejemplos de ellos). Se forman de las plantas y organismos vivos que existieron hace mucho tiempo en la Tierra.
Marcos no utilizó organismos vivos, sino agua y el proceso de formación es de miles de años, no de unas cuantas semanas como esperó Marcos.
 - f. Escriben lo solicitado. Respuesta dirigida por el docente.
 - g. Respuesta dirigida por el docente.
 - h. Hecho: una candela se apaga si no hay aire.
Opinión: ¿Si uno llena una botella de agua y la entierra por muchísimo tiempo, se transforma en un diamante o en una pepita de oro? (aunque el enunciado está planteado como pregunta, era lo que Marcos creía).
2. Leen el texto y realizan cada actividad propuesta. El docente dirige las respuestas.

Tema 10

Actividades. Páginas 122 y 123

1. Preparan la actividad del noticiario y realizan las actividades propuestas, de forma grupal.

Actividades. Páginas 125 a la 127

1. Escuchan el audio propuesto por el docente y completan las actividades propuestas.
2. Escuchan el audio del cuento y realizan las actividades propuestas.

Tema 11

Actividades. Páginas 128 y 129

1. Observan la imagen, leen el título y analizan de qué tratan los textos.
2. Leen el texto y realizan las actividades.
 - a. Tienen diferentes secciones, presentan noticias relacionadas con diferentes temas, la estructura de las noticias, por ejemplo.
 - b. La noticia de opinión expone el punto de vista del autor sobre algún tema. La noticia solo presenta hechos, sin expresar opiniones de quien escribe.
 - c. Pretítulo, título, bajada, autor, cuerpo de la noticia.
 - d. Escriben su artículo de periódico.

Actividades. Páginas 134 a la 137

1. Leen la noticia presentada y realizan las actividades propuestas.
2. Leen la noticia presentada y realizan las actividades propuestas.